

**PIANO DI STUDI**

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

anno accademico \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

matricola \_\_\_\_\_

			Ore	CFA	1° anno	2° anno	3° anno	
<b>ATTIVITA' FORMATIVA DI BASE</b>	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training	36	6				
	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Teoria e tecniche dell'armonia	36	6				
	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Analisi delle forme compositive	36	6				
	CODM/04 Storia della musica	Storia e storiografia della musica (del '900 e contemporanea)	36	6				
	<b>Due a scelta fra le seguenti discipline</b>							
	COMI/01 Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	24	6				
	COMI/01 Esercitazioni corali	Formazione corale						
	<b>Una a scelta fra le seguenti discipline</b>							
	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale		12	2				
	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi							
CODM/04 Storia della musica								
COMI/01 Esercitazioni corali								
<b>Totale CFA:</b>			<b>32</b>					
<b>ATTIVITA' FORMATIVA CARATTERIZZANTE</b>	CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertori I Pianoforte	27	12				
	CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertori II Pianoforte	24	6				
	CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertori III Pianoforte	27	12				
	CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertori IV Pianoforte	27	18				
	CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertori: Pianoforte e Orchestra	24	6				
	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazione al pianoforte	27	6				
	COMI/03 Musica da camera	Prassi esecutiva e repertorio d'insieme e da camera I	24	8				
	COMI/03 Musica da camera	Prassi esecutiva e repertorio d'insieme e da camera II	24	8				
	<b>Totale CFA:</b>			<b>76</b>				
<b>ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI</b>	CODI/21 Pianoforte	Tecniche di lettura estemporanea	27	6				
	CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertori (Musica Contemporanea)	24	4				
	CODI/21 Pianoforte	Letteratura dello strumento	24	4				
	CODI/21 Pianoforte	Metodologia dell'insegnamento strumentale	24	4				
	COTP/02 Lettura della partitura	Trasporto e riduzione al pianoforte	27	6				
	<b>Una a scelta fra le seguenti discipline</b>							
	CODI/21 Pianoforte	Trattati e metodi	12	2				
	COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche	Trattati e metodi						
	CODI/19 Organo	Trattati e metodi						
	<b>Una a scelta fra le seguenti discipline</b>							
	CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertori (sulle tastiere storiche)	18	4				
	COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche	Prassi esecutive e repertori (della musica barocca e classica)						
	COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche	Pianoforte (storico)						
	<b>Una a scelta fra le seguenti discipline</b>							
	CODI/21 Pianoforte	Improvvisazione allo strumento	24	4				
	COMI/08 Tecniche di improvvisazione musicale	Tecniche di improvvisazione musicale						
	COTP/05 Teoria e prassi del basso continuo	Improvvisazione e ornamentazione						
<b>Una a scelta fra le seguenti discipline</b>								
CODI/21 Pianoforte	Letteratura dello strumento II	24	4					
CODI/21 Pianoforte	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento (manutenzione e accordatura)							
CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertorio: Duo pianistico							
CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertorio (d'orchestra)							
CODI/20 Pratica organistica e canto gregoriano	Pratica organistica							
CODM/03 Musicologia sistematica	Estetica della musica							
<b>Totale CFA:</b>				<b>38</b>				
<b>ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI</b>	COME/05 Informatica musicale	Informatica musicale	30	2				
	<b>Una a scelta fra le seguenti discipline</b>							
	CODD/07 Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	30	2				
CODD/07 Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale							
<b>Totale CFA:</b>			<b>4</b>					
<b>ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE</b>	Laboratori, stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente			18				
	<b>Totale CFA:</b>			<b>18</b>				
<b>LINGUA STRANIERA</b>	<b>Una a scelta fra le seguenti discipline</b>							
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Francese	30	2				
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Inglese						
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Spagnolo						
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Tedesco						
<b>Totale CFA:</b>			<b>2</b>					
<b>PROVA FINALE</b>	CODI/21 Pianoforte		24	10				
	<b>Totale CFA:</b>			<b>10</b>				

