



DIPARTIMENTO DI DIREZIONE E MUSICA DI INSIEME
SCUOLA DI MUSICA VOCALE DA CAMERA
DIPLOMA ACCADEMICO IN MUSICA VOCALE DA CAMERA

PIANO DI STUDI

Cognome

Nome

anno accademico

Telefono

E-mail

matricola

			Ore	CFA	1° anno	2° anno	3° anno
ATTIVITA' FORMATIVA DI BASE	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training	36	6			
	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Analisi delle forme compositive	36	6			
	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Tecniche fondamentali di accompagnamento pianistico (musica	18	8			
	CODM/04 Storia della musica	Storia e storiografia della musica (del '900 e contemporanea)	36	6			
	COMI/01 Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	36	6			
Totale CFA:				32			

ATTIVITA' FORMATIVA CARATTERIZZANTE	CODI/24 Musica vocale da camera	Prassi esecutive e repertori I Musica vocale da camera	27	18			
	CODI/24 Musica vocale da camera	Prassi esecutive e repertori II Musica vocale da camera	27	18			
	CODI/24 Musica vocale da camera	Prassi esecutive e repertori III Musica vocale da camera	27	18			
	CODI/24 Musica vocale da camera	Prassi esecutive e repertori : corso monografico	6	2			
	COMI/03 Musica da camera	Prassi esecutiva e repertorio d'insieme da camera	24	8			
	CODM/07 Poesia per musica e drammaturgia musicale	Letteratura, forma e analisi dei testi e della poesia per musica	36	6			
	CODM/04 Storia della musica	Storia del Lied	24	6			
Totale CFA:				76			

ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	CORS/01 Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	Dizione (e fonetica)	24	4				
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Tedesco	50	4				
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Dizione per il canto (Tedesco)	24	4				
	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Lettura dello spartito	24	4				
	CODI/25 Accompagnamento pianistico	Tecniche di lettura estemporanea e tonale	24	4				
	CODI/24 Musica vocale da camera	Prassi esecutive e repertori (Musica contemporanea)	12	2				
	CODI/24 Musica vocale da camera	Prassi esecutive e repertori (Repertorio romantico)	12	2				
	COMA/15 Clavicembalo e tastiere storiche	Prassi esecutive e repertori: musica d'insieme: voce e strumenti antichi	24	4				
	Una a scelta fra le seguenti discipline							
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Dizione per il canto (Francese)	24	4				
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Dizione per il canto (Inglese)						
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Dizione per il canto (Spagnolo)						
	Una a scelta fra le seguenti discipline							
	CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertori: Repertorio lirico	18	4				
	CODI/21 Pianoforte	Prassi esecutive e repertori I: Pianoforte Maestro Collaboratore						
Una a scelta fra le seguenti discipline								
	Laboratorio di Canto e Teatro musicale II	18	2					
	Laboratorio di Musica Contemporanea I							
Totale CFA:				38				

ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	COME/05 Informatica musicale	Informatica musicale	30	2				
	Una a scelta fra le seguenti discipline							
	CODD/07 Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	30	2				
CODD/07 Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale							
Totale CFA:				4				

ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE	Laboratori, stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente			18			
	Totale CFA:			18			

LINGUA STRANIERA	Una a scelta fra le seguenti discipline							
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Francese	30	2				
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Inglese						
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Spagnolo						
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Tedesco						
Totale CFA:				2				

PROVA FINALE	CODI/24 Musica vocale da camera		24	10			
	Totale CFA:				10		

Milano,

Il Coordinatore