



DIPARTIMENTO DI STRUMENTI A FIATI E LEGNI - SCUOLA DI FAGOTTO
DIPLOMA ACCADEMICO DI FAGOTTO

PIANO DI STUDI

Cognome _____

Nome _____

anno accademico _____

Telefono _____

E-mail _____

matricola _____

			Ore	CFA	1° anno	2° anno	3° anno
ATTIVITA' FORMATIVA DI BASE	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training	36	6			
	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Analisi delle forme compositive	36	6			
	COTP/03 Pratica e lettura pianistica	Tecniche fondamentali di accompagnamento pianistico I	18	8			
	CODM/04 Storia della musica	Storia e storiografia della musica (del '900 e contemporanea)	36	6			
	COMI/01 Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	24	6			
Totale CFA:				32			

ATTIVITA' FORMATIVA CARATTERIZZANTE	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori I Fagotto	27	18			
	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori II Fagotto	27	18			
	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori III Fagotto	27	18			
	COMI/04 Musica d'insieme per strumenti a fiato	Prassi esecutiva e repertorio d'insieme per fiati	24	8			
	COMI/03 Musica da camera	Prassi esecutiva e repertorio d'insieme da camera	24	8			
	COMI/02 Esercitazioni orchestrali	Orchestra e repertorio orchestrale I	72	8			
Totale CFA:				78			

ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori (Altro strumento della famiglia) I	12	2				
	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori (Altro strumento della famiglia) II	18	6				
	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori (Musica contemporanea) I	12	2				
	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori (Musica contemporanea) II	18	6				
	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori (Soli e passi orchestrali) I	12	2				
	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori (Soli e passi orchestrali) II	18	4				
	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori (Musica antica col Fagotto moderno o Dulciana, barocco e classico)	18	4				
	CODI/12 Fagotto	Letteratura dello strumento	30	2				
	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori (Consort di Fagotti) I	24	2				
	CODI/12 Fagotto	Prassi esecutive e repertori (Consort di Fagotti) II	24	2				
	Una a scelta fra le seguenti discipline							
	COMI/02 Esercitazioni orchestrali	Orchestra e repertorio orchestrale II	72	6				
	COMI/03 Musica da camera	Prassi esecutiva e repertorio d'insieme da camera						
COMI/04 Musica d'insieme per strumenti a fiato	Prassi esecutiva e repertorio d'insieme per fiati II							
Totale CFA:				38				

ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	COME/05 Informatica musicale	Informatica musicale	30	2				
	Una a scelta fra le seguenti discipline							
	CODD/07 Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	30	2				
	CODD/07 Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale						
Totale CFA:				4				

ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE				18			
	Laboratori, stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente						
Totale CFA:				18			

LINGUA STRANIERA	Una a scelta fra le seguenti discipline							
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Francese	30	2				
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Inglese						
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Spagnolo						
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Tedesco						
Totale CFA:				2				

PROVA FINALE			24	10			
	CODI/12 Fagotto						
Totale CFA:				10			

Milano, _____

Il Coordinatore _____