

**PIANO DI STUDI**

Cognome	Nome	anno accademico
Telefono	E-mail	matricola

			Ore	CFA	1° anno	2° anno	3° anno
<b>ATTIVITA' FORMATIVA DI BASE</b>	COTP/06 Teoria, ritmica e percezione musicale	Ear training	36	6			
	COTP/01 Teoria dell'armonia e dell'analisi	Analisi delle forme compositive	36	6			
	CODM/04 Storia della musica	Storia e storiografia della musica (del '900 e contemporanea)	36	6			
	COMI/01 Esercitazioni corali	Musica d'insieme vocale e repertorio corale	24	6			
	COMA/02 Liuto	Prassi esecutive e repertori (LIUTO)	27	8			
<b>Totale CFA:</b>				<b>32</b>			

<b>ATTIVITA' FORMATIVA CARATTERIZZANTE</b>	CODI/02 Chitarra	Prassi esecutive e repertori I Chitarra	27	18			
	CODI/02 Chitarra	Prassi esecutive e repertori II Chitarra	27	18			
	CODI/02 Chitarra	Prassi esecutive e repertori III Chitarra	27	18			
	COMI/03 Musica da camera	Prassi esecutiva e repertorio d'insieme e da camera	24	6			
	COMI/03 Musica da camera	Prassi esecutiva e repertorio d'insieme e da camera II	24	8			
	COMI/03 Musica da camera	Prassi esecutiva e repertorio d'insieme e da camera III	24	8			
<b>Totale CFA:</b>				<b>76</b>			

<b>ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI</b>	CODI/02 Chitarra	Prassi esecutive e repertori (Musica contemporanea) I	18	2			
	CODI/02 Chitarra	Prassi esecutive e repertori (Musica contemporanea) II	18	6			
	CODI/02 Chitarra	Prassi esecutive e repertori (Musica antica con strumento storico o moderno) I	18	2			
	CODI/02 Chitarra	Prassi esecutive e repertori (Musica antica con strumento storico o moderno) II	18	6			
	CODI/02 Chitarra	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	18	4			
	CODI/02 Chitarra	Prassi esecutive e repertori (Ensemble di chitarre) I	24	2			
	CODI/02 Chitarra	Prassi esecutive e repertori (Ensemble di chitarre) II	24	4			
	CODI/02 Chitarra	Prassi esecutive e repertori (Chitarra solista e orchestra)	18	2			
	CODI/02 Chitarra	Intavolature e loro trascrizione per chitarra I	24	2			
	CODI/02 Chitarra	Intavolature e loro trascrizione per chitarra II	24	2			
	CODI/02 Chitarra	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento I	24	2			
	CODI/02 Chitarra	Letteratura dello strumento I	24	2			
	CODI/02 Chitarra	Letteratura dello strumento II	24	2			
<b>Totale CFA:</b>				<b>38</b>			

<b>ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI</b>	COME/05 Informatica musicale	Informatica musicale	30	2			
	<b>Una a scelta fra le seguenti discipline</b>						
	CODD/07 Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	30	2			
CODD/07 Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale						
<b>Totale CFA:</b>				<b>4</b>			

<b>ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE</b>	Laboratori, stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente			18			
	<b>Totale CFA:</b>				<b>18</b>		

<b>LINGUA STRANIERA</b>	<b>Una a scelta fra le seguenti discipline</b>						
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Francese	30	2			
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Inglese					
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Spagnolo					
	CODL/02 Lingua straniera comunitaria	Lingua straniera (Livello A2) - Tedesco					
<b>Totale CFA:</b>				<b>2</b>			

<b>PROVA FINALE</b>	CODI/02 Chitarra		24	10			
	<b>Totale CFA:</b>				<b>10</b>		

Milano, \_\_\_\_\_

Il Coordinatore \_\_\_\_\_