



Conservatorio
di Milano

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

Disciplina	Elaborazione trascrizione e arrangiamento per orchestra di fiati
Codice e settore disciplinare	CODC/06 Strumentazione e composizione per orchestra di fiati
Area disciplinare	Discipline compositive
Corso	Diploma Accademico di II Livello in Strumentazione e composizione per orchestra di fiati
Docente	Sandro Satanassi
Ore	36
CFA	5

Programma d'esame

- **Presentazione di due o più lavori di Elaborazione trascrizione e arrangiamento, per banda sinfonica moderna di brani, di importanti opere originalmente composti per pianoforte, oppure per organo oppure per orchestra, in ogni caso per "altro organico".
(elaborati dal candidato durante il corso di studio).**
- **Discussione sulle prove scritte e su argomenti inerenti alla materia trattata nel corso di studio.**