



Conservatorio
di Milano

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

Disciplina	Composizione per orchestra di fiati II
Codice e settore disciplinare	CODC/06 Strumentazione e composizione per orchestra di fiati
Area disciplinare	Discipline compositive
Corso	Diploma Accademico di II Livello in Strumentazione e composizione per orchestra di fiati
Docente	Sandro Satanassi
Ore	36
CFA	20

Programma d'esame

- **Presentazione di una o più composizioni originali, di brani in forma di un primo movimento di "Sinfonia" oppure una "Ouverture" oppure un primo tempo di "Concerto" per strumento solista e Orchestra di fiati..., su temi originali. Wind Ensemble oppure Orchestra di fiati oppure Wind Band oppure Symphonic Band... (elaborate dal candidato durante il corso di studio).**
-
- **Discussione sulle prove scritte e su argomenti di indole armonico-contrappuntistica inerenti alla materia trattata nel corso di studio.**

Note e osservazioni

- Propedeuticità Composizione per orchestra di fiati I