



Conservatorio  
di Milano

## CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

<b>Disciplina</b>	<b>Prassi esecutive e repertori I</b>
<b>Codice e settore disciplinare</b>	<b>COMA/09 Fagotto barocco e classico</b>
<b>Area</b>	<b>Discipline interpretative della musica antica</b>
<b>Corso</b>	<b>Diploma accademico di II livello prima annualità</b>
<b>Ore</b>	<b>36 ore</b>
<b>CFA</b>	<b>20 CFA</b>
<b>Docenti</b>	<b>Alberto Grazzi</b>

<b>Programma d'esame</b>
Esame con fagotto barocco Un concerto di Vivaldi tra quelli studiati. Una sonata a scelta tra De Fesch, Galliard, Corrette, Fasch. Passi dal repertorio orchestrale (J.S.Bach suite 1 e 4, Oratorio di Pasqua, cantata 42 e 155. G.F.Handel, arie con fagotto concertante da opere e cantate)