



Conservatorio
di Milano

CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI SECONDO LIVELLO

Disciplina	Prassi esecutive e repertori (Viola barocca)
Codice e settore disciplinare	COMA/04 Violino barocco
Area disciplinare	Discipline interpretative della musica antica
Corso	Diploma accademico di II Livello in Violino barocco
Docente	Enrico Gatti
Ore	24
CFA	5
Valutazione	Esame
Giorni, orari	Secondo il calendario di Violino barocco
Aula	Secondo il calendario di Violino barocco

Obiettivi formativi

Conoscenza di base della viola barocca e adattamento alle diverse misure e modalità di emissione del suono di questo strumento.

Lo scopo è quello di sviluppare nello studente almeno la capacità di suonare una comune parte di viola in un ensemble di archi a quattro parti.

Contenuti del corso

Tecnica di base per adattare l'emissione del suono ed intonazione.

G.P. Telemann: concerto per viola e orchestra

J.S. Bach: 6 suites (trascrizione da quelle per violoncello solo)

Esercitazioni in ensemble

Precedenze formative richieste

Diploma di violino

Programma d'esame

Esecuzione della parte di viola di un concerto o altra composizione in un gruppo di archi.

In alternativa una scelta di movimenti dalle suites per violoncello solo di J.S.Bach per la durata complessiva di 10 minuti